

Media Relations

Tel direkt	+41 44 305 50 87
e-mail	mediarelations@sf.tv
Internet	www.medienportal.sf.tv

«PHOTOsuisse» – ein Wegweiser durch die Schweizer Fotolandschaft

Welches sind die markanten Positionen der aktuellen Schweizer Fotografie? Das von SRG SSR idée suisse initiierte Projekt «PHOTOsuisse» stellt mit 28 Kurzfilmen und einem Buch herausragende Werke vor und lotet dabei das breite Spektrum fotografischer Ansätze aus – von der klassischen Reportage bis zur freien künstlerischen Arbeit. Die Fotostiftung Schweiz hat das Projekt fachlich begleitet.

Zu den Hauptaufgaben der Fotostiftung Schweiz gehört es, das fotografische Schaffen in unserem Land zu dokumentieren und zu vermitteln. So hat diese Stiftung seit ihrer Gründung im Jahr 1971 – früher unter dem Namen «Schweizerische Stiftung für die Photographie» – zum Beispiel weit über 100 Fotografieausstellungen eingerichtet, die meisten davon im Kunsthaus Zürich, wo sie bis 2001 ihren Sitz hatte. Ebenso hat sie zahlreiche Bücher zu wichtigen Themen oder herausragenden Werken der Schweizer Fotografie publiziert. Auf diese Weise wurde einem breiten Publikum vor Augen geführt, dass sich das fotografische Schaffen nicht einfach im luftleeren Raum abspielt, sondern, wie andere Bereiche der visuellen Kultur, eine reiche und vielfach verästelte Geschichte aufweist, in der ein permanentes Ringen um neue Positionen und Ausdrucksweisen, ein unablässiges Reflektieren der Möglichkeiten des Mediums, ein ständiger Dialog zwischen heutigen und früheren Fotoschaffenden stattfindet. Ein erster gross angelegter Versuch, solche Entwicklungen und Wechselwirkungen sichtbar zu machen und die Schweizer Fotografie in ihren unterschiedlichen Kontexten zu erschliessen, wurde bereits 1974 – also vor genau 30 Jahren – der Öffentlichkeit präsentiert, und zwar unter dem Titel «Photographie in der Schweiz – 1840 bis heute». Dieser bisher einzige historische Überblick über die Schweizer Fotografie ist inzwischen ein Standardwerk, das auch in seiner umgearbeiteten Neuauflage von 1992 längst vergriffen ist.

Das von der SRG SSR idée suisse initiierte Projekt «PHOTOsuisse» bietet nun eine neue Möglichkeit, Übersicht zu gewinnen – wobei es diesmal nicht mehr um einen chronologischen Längsschnitt, sondern um eine Art Momentaufnahme in der Gegenwart geht. Als Wegweiser im florierenden, aber unübersichtlichen Gelände der aktuellen Schweizer Fotografie, als Einführung in die reichen Möglichkeiten des Mediums, aber auch als Dokumentation zuhanden zukünftiger FotohistorikerInnen trifft sich das Projekt «PHOTOsuisse» mit den Bemühungen der Fotostiftung Schweiz. Aus diesem Grund nahm die Stiftung die Einladung von SRG SSR idée suisse, an diesem Projekt mitzuarbeiten und es fachlich zu begleiten, sehr gerne an. Die entstandenen 28 Kurzfilme und der begleitende Bildband ergänzen in schönster Weise unsere eigenen Bestrebungen zur Vermittlung und Bekanntmachung des fotografischen Schaffens aus der Schweiz. Seit der Neueröffnung der Stiftung im Zentrum für Fotografie in Winterthur steht dafür eine deutlich verbesserte

Infrastruktur – unter anderem mit einem permanenten Ausstellungsraum, einer Spezialbibliothek und einem Filmprogramm in der Lounge – zur Verfügung. So werden auch die 28 «PHOTOsuisse»-Kurzfilme demnächst in das Angebot von Filmen von und über Fotografen integriert, die von den BesucherInnen auf den Lounge-Terminals individuell abgerufen und angeschaut werden können. Dem «PHOTOsuisse»-Buch ist zu wünschen, dass es ebenso zum unentbehrlichen Nachschlagewerk wird wie die seinerzeit von der Stiftung herausgegebene Fotografiengeschicht.

von **Peter Pfrunder**, Direktor Fotostiftung Schweiz

Die komplette Liste der «PHOTOsuisse» Porträtfilme (alphabetisch):

Manuel Bauer 30.10.04

Realisation: Christian Eggenberger

Stefania Beretta 15.1.05

Realisation: Misha Györik

Olaf Breuning 11.12.04

Realisation: Stefan Zucker

Balthasar Burkhard 16.10.04

Realisation: Bernhard Giger

Luc Chessex 29.1.05

Realisation: Lionel Baier

Olivier Christinat 19.3.05

Realisation: Jean-Stéphane Bron

Christian Coigny 23.10.04

Realisation: Jean-Stéphane Bron

Hans Danuser 5.2.05

Realisation: Christoph Schaub

Nicolas Faure 25.9.04

Realisation: Xavier Ruiz

Alberto Flammer 12.2.05

Realisation: Mohammed Soudani

Thomas Flechtner 25.12.04

Realisation: Nico Gutmann

Katrin Freisager 19.2.05

Realisation: Paolo Poloni

Georg Gerster 27.11.04

Realisation: Michael Hegglin

Michael von Graffenried 8.1.05
Realisation: Andreas Hoessli

Monique Jacot 18.12.04
Realisation: Ursula Meier

Alain de Kalbermatten 6.11.04
Realisation: Ursula Meier

Peter Knapp 26.3.05
Realisation: Yael Parish

Urs Lüthi 13.11.04
Realisation: Magdalena Kauz

Gian Paolo Minelli 9.10.04
Realisation: Silvano Repetto

Gérald Minkoff / Muriel Olesen 4.12.04
Realisation: Xavier Ruiz

Jean Mohr 5.3.05
Realisation: Lionel Baier

Reto Rigassi 20.11.04
Regia: Jesse Amirouche Allaoua

Luciano Rigolini 1.1.05
Realistaion: Emanuela Andreoli

Gaudenz Signorell 26.2.05
Realisation: Bertilla Giossi

Annelies Strba 2.10.04
Realisation: Paolo Poloni

Beat Streuli 22.1.05
Realisation: Christian Eggenberger

Alberto Venzago 18.9.04
Realisation: Béla Batthyány

Christian Vogt 12.3.05
Realisation: Pierre Mennel