

**Animationsfilmprogramm auf SRF 1 zum Internationalen Festival für Animationsfilm  
Fantoche vom 1. bis 6. September 2026**

Internationale Animationen – ab sofort auf Play SRF verfügbar

**Eishändler**

(Originaltitel: Ice Merchants, Regie : João Gonzalez, Portugal, Grossbritannien, Frankreich, 15')  
Vater und Sohn springen jeden Tag mit dem Fallschirm aus schwindelerregender Höhe von der Klippe ihres Hauses, um das tief unten gelegene Dorf mit Eis zu versorgen. Visuell herausragender, oscarnominierter Animationsfilm aus Portugal.

**The Miracle**

(Regie: Nienke Deutz, Belgien, Niederlande, Frankreich, 2023, 15')  
Irma checkt allein im All-inclusive-Hotel «The Miracle» ein. Hier möchte sie sich entspannen und vielleicht auch neue Bekanntschaften machen. Doch das Resort ist bevölkert von Familien, was Irma je länger je mehr zusetzt und ihre Gedanken einnimmt. Starke belgisch-niederländische Animation.

**Rosemary A.D.**

(Regie: Ethan Barrett, USA, 2022, 10')  
«Wäre meine Tochter besser dran ohne mich?» Diese Frage stellt sich ein Vater, als er seine neugeborene Tochter in den Armen wiegt. Regisseur Ethan Barrett malt sich mit Wachsmalstiften verschiedene Szenarien aus – mal heroisch, mal düster, mal versöhnlich, aber immer mit ganz viel Liebe.

**Menschliches Recycling**

(Originaltitel: Ressources humaines, Regie: rinidad Plass, Frankreich, 2022, 5')  
Andy hat einen Termin bei der Recycling-Abteilung. Doch was aussieht wie eine Brockenstube, wird Andys Schicksal besiegeln. Eine sehr kurze Filzanimation aus Frankreich.

**Nun or Never!**

(Regie: Heta Jäälinoja, Finnland, 2023, 10')  
Die Nonnen leben glücklich und harmonisch in ihrer zusammengeschweissten Klostersgemeinschaft – bis eine von ihnen im Garten einen Mann ausgräbt. Schwungvolle Animation aus Finnland über Individualität, Geheimnisse und das Gefühl, anders zu sein als die anderen.

**Pig – Ein Schwein unter Strom**

(Regie: Jorn Leeuwerink, Niederlande, 2022, 10')  
Ein friedlich schlafendes Schwein wird von Katze, Vogel und Hase ungefragt angezapft. Die niederländische Animation für Jung und Alt führt auf brachial-verspielte Art die Zerbrechlichkeit eines ganzen Ökosystems und dessen Ausnutzung vor Augen.

**Dede Is Dead**

(Regie: Philippe Kastner, Tschechien, 2023, 5')  
Hund Dede ist immer da, ob zusammengerollt auf dem Bett oder spielend im Garten. Doch eines Tages stirbt Dede unerwartet und hinterlässt einen trauernden Jungen. Unter den dunklen Schmerz mischen sich jedoch bunte, wärmende Erinnerungen. Feinfühlige Animation aus Prag.

### **Ich bin dein Teekrug**

(Regie: Tobias Rud, Dänemark, Kanada, 2021, 10')

Wie reagieren, wenn man den Freund in flagranti mit einem Teekocher erwischt? Mit einer bunten Mischung aus Karton, 2D-Animation und Video Footage geht der dänische Regisseur Tobias Rud dieser Frage nach. Er zeigt auf bittersüsse Art, wann es an der Zeit ist, sich nicht mehr zu verbiegen.

### **Tauben füttern verboten**

(Originaltitel: Don't Feed the Pigeons, Regie: Antonin Niclass, Grossbritannien, 2021, 10')

Passagiere sitzen in einer Busstation in London und warten auf die Weiterfahrt. Die Tauben nerven sie dabei nur. Doch dann geschieht Magisches, was die Leute aus ihrer Bubble reisst. Ein ungewöhnlicher Blick auf eine flüchtige Gemeinschaft vom schweizerisch-französischen Regisseur Antonin Niclass.

### **Robot Dreams**

(Regie: Pablo Berger, Spanien/Frankreich, 2023, 100')

Ein Hund lebt einsam im New York der 1980er Jahre. Kurzerhand baut er sich einen Roboter als Freund. Gemeinsam erkunden sie die Stadt, doch verrückte Ereignisse trennen die zwei Freunde. Die handgezeichnete Geschichte über Freundschaft und Liebe basiert auf Sara Varons gleichnamiger Graphic Novel.

### Sendeplan

*Dienstag, 1. September 2026, 24.00 Uhr, SRF 1*

### **Les hirondelles de Kaboul**

(Regie : Eléa Gobbé-Mévellec, Zabou Breitman, Frankreich, Luxemburg, Schweiz, 2019, 80')

Kabul, 1998: In der von den Taliban besetzten Stadt herrscht Krieg. Inmitten des Terrors leben Zunaira und Mohsen, ein junges Paar, das hoffnungsvoll an eine bessere Zukunft glaubt, bis ein dramatischer Zwischenfall alles verändert. Eindringlicher Animationsfilm.

*Mittwoch, 2. September 2026, ab 23.00 Uhr, SRF 1 und ab sofort auf Play SRF*

Internationale Animationen

### **Ivar**

(Regie: Markus Tangre, Norwegen, 2025, 4')

Anne liegt wach im Bett, als sie plötzlich bemerkt, dass ihr Mann Ivar anders riecht. Während Ivar friedlich vor sich hinschnarcht, wirft die olfaktorische Veränderung Anne in eine nächtliche Beziehungskrise. Dunkelgrau-humoriger Puppentrick aus Norwegen.

### **Hotel mit Meerblick**

(Originaltitel: Hôtel les pieds dans l'eau, Regie: Maya Vriens, Frankreich, 2025, 6')

«Rosa, mach Zimmer 7 fertig», ruft der Chef. Während die Hotelangestellten versuchen die Sommergäste bei Laune zu halten, kommt Rosa mit dem Putzen nicht nach. Verträumter Abschlussfilm von Maya Friens an der Schule für Animation in Angoulême (EMCA). Inspirieren lassen hat sie sich von ihrem Sommerjob.

### **Retirement Plan – Ruhestand**

(Regie: John Kelly, Irland, 2024, 7')

«Wenn ich in den Ruhestand gehe, dann, werde ich herausfinden, was man mit einem Lauch machen kann.» Das ist einer von vielen Gedanken, die dem mittelalterlichen Ray (Stimme: Domhnall Gleeson) durch den Kopf gehen. Bittersüsse, augenzwinkernde und oscarnominierte Animation aus Irland.

### **Winter im März**

(Originaltitel: Winter in March, Regie: Natalia Mirzoyan, Estland, Armenien, Frankreich, Belgien, 2025, 15')

Ein junges, russisches Paar kann sich mit der Aggression seiner Heimat nicht mehr abfinden und beschliesst, das Land zu verlassen. Die Reise nach Georgien wird zu einem surrealistischen Albtraum. Natalia Mirzoyans Stop-Motion Film basiert auf Erzählungen von Freunden. Publikumspreisgewinner am Fantoche 2025.

### **My Gut Friend – Mein Freund, das Bauchgefühl**

(Regie: José Manuel Lo Bianco, Mariano Andrés Bergara, Argentinien, Mexiko, 2025, 9')

Jim, ein einsamer Erwachsener, erinnert sich an seine Kindheit. Als kleiner Junge war er sehr verbunden mit seinem Bauchgefühl, doch der Arzt und seine Eltern haben diese Freundschaft nicht geduldet. Findet Jim seinen Freund wieder? Argentinisch-mexikanische Filzanimation für Klein und Gross.

### **Einsamer Hund**

(Originaltitel: Cão Sozinho, Regie: Marta Reis Andrade, Portugal, 2025, 13')

Marta reist von London nach Portugal nach Hause zu den Tanten und zum in sich gekehrten Grossvater. Die Verwandtschaft erzählt ihr vom verlassenen Hund in der Nachbarschaft, der Tag und Nacht heult. Marta macht sich auf die Suche nach dem armen Geschöpf. Leicht entrückter Kurzfilm über Einsamkeit.

### **El cuerpo de Cristo – Leib Christi**

(Regie: Bea Lema, Spanien, 2025, 10')

Adela hat genug davon, Medikamente gegen ihr nicht klar diagnostiziertes psychisches Leiden einzunehmen. Stattdessen sucht sie Antworten in spirituellen Ritualen und versucht, sich ihren Dämonen zu stellen. Filmemacherin Bea Lema animierte ihren Comicroman mit handgefertigten Stickereien.

### **Im Auto Tapes und Butterbrot**

(Regie: Kiana Naghshineh, Deutschland, 2025, 15')

Die junge Shari erfährt, dass sie Krebs im Endstadium hat. Als sie versucht, der Konfrontation mit ihrer Familie auszuweichen, wird sie ins All geschleudert. Dort begegnet sie der Kosmonauten-Hündin Laika, die 1957 ebenfalls dem Tod ins Auge sah. Bunte Animation über Wut, Angst und Loslassen.

### **The Eating of an Orange**

(Regie: May Kindred-Boothby, Grossbritannien, 2025, 7'30')

In einer Villa essen identische Figuren das Gleiche, bewegen sich in den gleichen Konventionen. Eines Tages kriegt eine der Frauen eine Orange geschenkt. Als sie an ihr riecht, eröffnet sich ihr eine neue, sinnliche Welt. Kann sie diese beiden Welten in Einklang bringen?

*Donnerstag, 3. September 2026, ab 15.20 Uhr, SRF 1*

Schweizer Animationen für Kinder

### **Tümpel**

(Regie: Lena von Döhren, Eva Rust, 2022, 10')

In grossen Schwärmen ziehen Heringe durch das Meer. Als plötzlich Möwen die Fische attackieren, findet sich ein kleiner Hering allein in einem Gezeitentümpel wieder. Auf der Suche nach Ausweg entdeckt er, dass noch andere Meeresbewohner im Tümpel leben. Gemeinsam wehren sie sich gegen die Möwen.

### **Paolos Glück – Eine Geschichte zum Weinen**

(Regie: Thorsten Drössel, Schweiz, Deutschland, Tschechien, 2022, 15')

Paolo Piangino ist ein unscheinbarer kleiner glücklicher Mann, der mit seiner Katze zusammen lebt und sehr gerne weint. Denn seine Tränen sind sein Glück. Wenn er traurig ist, trösten ihn seine Tränen, wenn er glücklich ist, machen ihn seine Tränen noch fröhlicher.

### **Rainboy**

(Regie: Barbara Brunner, 2023, 5')

Ein kleiner Wolkengärtner verletzt in seinem Übermut aus Versehen die eitle Sonne. Nun will sie ihm an den Kragen. Die Prognosen für den kleine Gärtner sind düster, doch zusammen mit den Regenwolken schafft er es, ihr Gemüt wieder aufzuheilen.

### **Idodo – wie die Fische zu ihren Farben kamen**

(Regie: Ursula Ulmi, 2020, 10')

Vor langer Zeit kamen Fische aus dem Riff an Land, um in einem verlassenen Dorf auf einer Insel ein Fest zu feiern. Beim Feiern wurden sie jedoch von den Dorfbewohnern überrascht und mussten schnellstmöglich ins Meer flüchten. Bunt geschmückt, wie sie waren sprangen sie in die Fluten.

### **Die Fuchskönigin**

(La reine des renards, Regie: Marina Rosset, 2022, 10')

In der Hoffnung, ihre Königin wieder zum Lächeln zu bringen, gehen die Füchse jede Nacht in die Stadt und durchsuchen die Mülleimer der Menschen nach Liebesbriefen, die niemals abgeschickt wurden.

### **Das Huhn, die Katze und andere Tiere**

(Regie: Fabrice Luang-Vija, Schweiz, Frankreich, 2020, 25')

Auf einem Bauernhof leben Katze, Huhn und Küken zufrieden zusammen. Zwar gibt es ab und an ein wenig Streit, aber das gehört dazu. Als ein Wolf eines Nachts das Huhn entführt, nehmen die Katze und die Küken mutig die Verfolgung auf. Eine verrückte Verfolgungsjagd mit vielen Hindernissen beginnt.

### **Die grossen Ferien**

(Regie: Vincent Patar, Stéphane Aubier, Belgien, Frankreich, Schweiz, 2021, 25')

Die Schule ist vorbei, der Sommer zieht sich hin. Indianer und Cowboy langweilen sich. Da beschliessen sie ein Piratenschiff zu bauen. Der erste Versuch endet in einer Katastrophe. Doch Aufgeben ist keine Option. Bis das Boot auf dem See schwimmt, müssen noch viele Hindernisse überwunden werden.

*Sonntag, 6. September 2026, ab 23.45 Uhr, SRF 1*

Neue Schweizer Animationen

### **One Minute Movies – Selection I**

(Regie: Nicolas Mahler, Stefan Holaus, 2025, 10')

Der kurzen Aufmerksamkeitsspanne des modernen Menschen Rechnung tragend, ist keine Folge länger als 60 Sekunden. In dieser kurzen Zeit werden komplexe historische, gesellschaftliche und philosophische Themen zu humorvollen filmischen Miniaturen. Nicolas Mahlers bekannter Stil und Humor bilden den roten Faden, der sich durch die Serie zieht.

### **Der Vegetarierkongress**

(Regie: Noah Erni, 2025, 15')

Eine rätselhafte Lebensmittelvergiftung am Vegetarierkongress 1999 wird zwanzig Jahre später neu untersucht. Zwei Animationsfilmschaffende stossen auf Widersprüche und Spekulationen – und geraten in ein Geflecht aus Erinnerungen, Theorien und subjektiver Wahrheit.

### **Thanks, You Too**

(Regie: Marion Täschler, 2025, 10')

wei komische Vögel lernen sich bei einem Abendessen kennen. Die Eule, eine perfekte Gastgeberin, serviert einen Gang nach dem anderen. Dem Austernfischer steht ein langer Abend voller unangenehmer Momente und unerträglicher Stille bevor.

### **Labouyi Bannann – Banana Soup**

(Regie: Geena Gasser, 2025, 5')

Schöpfungsgöttin Timbehes schuf die Erde und die Menschen, indem sie sich mit einer Banane befruchtete. Ihre Schöpfung ist wunderbar und idyllisch. Doch je mehr Menschen, desto grösser ihr Hunger nach Bananen. Ein Blick auf unseren Umgang mit Konsum anhand der meistkonsumierten Frucht Europas.

### **One Minute Movies – Selection II**

(siehe One Minute Movies – Selection I)

### **Canard & Choucroute**

(Regie: Éloi Henriod, 2025, 10')

Die Geschichte einer unmöglichen Liebe zwischen einer Ente und einem Sauerkraut. Sauerkraut fühlt sich einsam und gelangweilt. Als eine hungrige Ente angefliegen kommt, sieht Sauerkraut in ihr ein Mittel gegen seine Einsamkeit. Die Ente jedoch sieht in Sauerkraut vor allem eine Mahlzeit.

### **Return Ticket**

(Regie: Irina Georgiadou, 2025, 5')

Die Hauptfigur reist mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Anfangs verliert sie sich im stillen Beobachten flüchtiger Begegnungen. Doch mit wachsender Enge und Lärm kippt die Stimmung – ein leises Unbehagen steigert sich, bis es schliesslich eine unerträgliche Intensität erreicht.

### **Staerneschii**

(Regie: Inna Soroka, Jérémie Jayraj Itty, Julia Estrada Torres, Sammi Khuu, 2025, 5')

Der animierte Kurzfilm Staerneschii begleitet einen jungen Pfleger in einer Demenzstation zwischen Nähe, Verantwortung und Abschied. Basierend auf persönlichen Erfahrungen, erzählt der Film poetisch vom Ringen mit emotionaler Belastung und dem Akzeptieren eigener Grenzen.

**Wacky Horses**

(Regie: Touka Fatemi, Iara de Jong, Marija Simovic, Anna Müller, Ysabel Steiner, 2025, 5')

Eine junge Frau reist in ihre Gedankenwelt, dargestellt als Vergnügungspark mit Attraktionen und verspielten Kreaturen, die an ihre Gedanken und Gefühle erinnern. Auf dieser Reise begegnet sie ihrem inneren Kind und lernt, sich selbst mit all ihren Fehlern zu akzeptieren.

**Amigs hani Angscht**

(Regie: Jiani Frei, 2025, 5')

Als eine junge Frau vor einem grossen Publikum sprechen soll, überflutet sie panische Angst. In einer fantastischen Traumwelt beginnt sie eine Reise zu sich selbst. Wird sie den Mut finden, sich ihrer Angst zu stellen?

**One Minute Movies – Selection III**

(siehe One Minute Movies – Selection I)

*Mittwoch, 9. September 2026, 23.00 Uhr, SRF 1*

**Flow**

(Regie: Gints Zilbalodis, Lettland, Belgien, Frankreich, 2024, 85')

Eine Katze muss sich vor einer riesigen Flutwelle retten in einer Welt, in der jegliches menschliches Leben verschwunden zu sein scheint. Sie findet Zuflucht auf einem Boot mit einer Gruppe anderer Tiere. Atmosphärischer, Oscar-prämierter lettischer Animationsfilm.