



**Media Relations**

Tel direkt	+41 44 305 50 87
e-mail	mediarelations@sf.tv
Internet	www.medienportal.sf.tv

### **3. Oktober 1996: 3sat startet «play Dürrenmatt»-Ausstrahlung**

Auf 3sat startet der bisher umfassendste Fernseh- Literaturschwerpunkt «play Dürrenmatt» mit insgesamt über 40 Theaterstücken, Fernsehspielen, Spiel- und Dokumentarfilmen von und mit Friedrich Dürrenmatt. Gleichzeitig werden in den Radioprogrammen S2 Kultur (SDR/SWF) sowie Schweizer Radio DRS1 und DRS2 Hörspiele, Features und Gespräche ausgestrahlt. Zum Medienverbund gehört auch ein über 300-seitiges Diogenes-Lese- und Bilderbuch, das von Luis Bolliger und Ernst Buchmüller im Auftrag von SF DRS herausgegeben wird. Die Ausstrahlungen im Rahmen dieses Schwerpunkts dauern bis am 2. November 1996.

Die Idee für «play Dürrenmatt» entstand 1994 nach einer Aufführung des Stücks «Fritz – Eine szenische Annäherung an Friedrich Dürrenmatt» im Foyer des Zürcher Theaters am Neumarkt. In der Folge liess diese Idee den Redaktionsleiter von 3sat/SF DRS, Luis Bolliger nicht mehr los. Recherchen in den Archiven der 3sat-Partner förderten mehr als 6'000 Minuten über Dürrenmatt zutage, welche ausgewertet werden wollten. Zunächst wurden die 3sat-Partner ARD, ZDF und ORF von der Bedeutung dieser Dürrenmatt-Retrospektive überzeugt, und im weiteren Verlauf des Projekts stiessen Dürrenmatts Zürcher Verlag Diogenes und die erwähnten Radiostationen aus Deutschland und der Schweiz hinzu. So entstand eine Art Medienverbund in Sachen «play Dürrenmatt». Das Projekt bringt der Satellitenredaktion von SF DRS hohe Reputation und Preise ein (unter anderem die silberne Ausgabe des «Goldenen Kabels»).

Dazu Luis Bolliger, langjähriger Redaktionsleiter 3sat/SF DRS: «Thementage im Fernsehen sind nicht mehr ganz neu – aber dies hat es noch nie gegeben: Ein Programmschwerpunkt, angelegt als konsequente Weiterentwicklung des Themas – mit 42 Programmangeboten, die sich über mehrere Fernseh-Wochen erstrecken. 'play Dürrenmatt' heisst dieses Mammut-Unternehmen von 3sat, und es bedeutet nichts weniger als eine Marathon-Ausstrahlung, die alle erdenklichen Genres aus dem überaus kreativen Leben des Schweizer Dichters Friedrich Dürrenmatt beinhaltet. Fesselnder Erzähler, Maler und Zeichner skurril-makabrer Bilder sehr versierter Essayist, Hörspielautor und philosophischer Rebell – Friedrich Dürrenmatt, der Autor von 'Der Besuch der alten Dame' oder 'Die Physiker', hinterlässt nicht nur bei seinen zahlreichen Fans die Überzeugung, es handelte sich beim 'grossen Fritz' (wie ihn Zuckmayer nannte) um ein Universalgenie.»