

Media Relations

Tel direkt	+41 44 305 50 87
e-mail	mediarelations@sf.tv
Internet	www.medienportal.sf.tv

27. Februar 1997: Rinikers DOKFilm zum Musical «Space Dream»

Das Schweizer Fernsehen DRS zeigt an diesem Donnerstag den DOKFilm «Space Dream – Träume nicht Dein Leben, lebe Deinen Traum». Paul Riniker erzählt die Erfolgsstory des Schweizer Musicals.

Das Musical «Space Dream» beginnt auf der Erde: Rachel wird von ihrem Freund verlassen. In Gedanken versunken schläft sie erschöpft ein und findet sich wieder in einem langen Traum. Rachel wird auf den geheimnisvollen Planeten Hexxor entführt. Eine verbotene Zone trennt das Land zweier Völker. Kreuzen sich die zwei Sonnen, entscheidet ein Rennen durch die Galaxien über Ruhm und Ehre. Das nächste Space-Race steht kurz bevor: Die beiden Völker rüsten sich für den Wettstreit. Doch Hexxor ist bedroht: Ein gigantischer Meteor rast auf den Planeten zu.

Bis heute liessen sich über 200'000 Besucher von diesem Science-Fiction-Musical begeistern, das vorwiegend von Laien in der ABB-Halle in Baden gespielt wird. Im ersten Teil des Dokumentarfilms zeigt Paul Riniker Ausschnitte aus dem Musical und blickt hinter die Kulissen in Baden. Unter anderem ist er bei einer Gesangsprobe mit dabei und spricht mit dem Autor und Komponisten Harry Schärer sowie mit bemerkenswerten Darstellern: Etwa mit dem Gemüsehändler Daniel Stüssi, der abends in Baden den König Ruven auf der Bühne singt, oder mit der Bankfachfrau Gabriela Urben-Spuler, die nach Feierabend die Rolle der Sonnengöttin Solara verkörpert. An diesem Donnerstag ist «Space Dream»-Premiere in Berlin. Riniker besuchte zum Voraus die Musicalhalle in Tempelhof und unterhielt sich mit den Hauptdarstellern Monika Quinter und Roman Riklin.

Die SDA schreibt zu Paul Rinikers Film, er leuchte «die Hintergründe der Produktion und die Gefühle der Beteiligten und Produktionsverantwortlichen aus. Damit ist dem Filmemacher ein eindrückliches Dokument darüber gelungen, wie der Spleen eines Grafikers und Musikers innerhalb von nur drei Jahren zu einer erfolgreichen und international bekannten Produktion mit professionellem Standard heranwachsen konnte.»