

Media Relations

Tel direkt +41 44 305 50 87
e-mail mediarelations@sf.tv
Internet www.medienportal.sf.tv

17. August 2003: «Das Alphorn» am «alpentöne»-Festival 2003

SF DRS zeigt im Theater Uri «Das Alphorn» – einen Dokumentarfilm von Stefan Schwietert über den unterschiedlichen Umgang mit dem zum Nationalsymbol gewordenen Holzinstrument. «Das Alphorn» ist der erste Dokumentarfilm aus der Reihe «Musik der Alpen zwischen Tradition und Moderne» – einer Koproduktion von SF DRS mit Neapel Film.

Vor zwei Jahren hat die Redaktion 'Musik, Tanz und Theater' dem Schweizer Regisseur Stefan Schwietert den Auftrag gegeben, eine mehrteilige Dokumentarfilm-Serie über die Schweizer Volksmusik zwischen Tradition und Moderne zu drehen. Als erstes Sujet wählte Schwietert «Das Alphorn», das im Frühling 2004 ausgestrahlt wird. In Planung sind «Akkordeon» und «Jodeln».

Das Alphorn ist ein erstaunliches Instrument, dessen klangliche Möglichkeiten noch lange nicht ausgeschöpft sind. Der Film stellt drei massgebliche Erneuerer der Alphornmusik vor und begibt sich mit ihnen an verschiedene Einsatzorte des Instruments im ganzen Land. Dabei prallen unterschiedliche Standpunkte zum Selbstverständnis von Schweizer Musiktradition und Folkore aufeinander. Musikalisch führt die Reise von den wilden «Büchelsätzli» der Innerschweiz über traditionelle Alphornmelodien des zeitgenössischen Komponisten Hans-Jürg Sommer, den bombastischen Klangtürmen der Gruppe Hornroh in Bahnhöfen und Autobahn-Unterführungen hin zu den modernen Klangcollagen des Minimalmusikers Moondog, die der Innerschweizer Jazzmusiker Hans Kennel mit 16 Alphörnern aufführt.